

Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit

Unterrichtsbedingungen

Französisch kann am Rhein-Gymnasium ab Klasse 7 erlernt und in der Oberstufe fortgeführt werden, ggf. in Kooperation mit dem Genoveva-Gymnasium.

Das eingeführte Lehrwerk für die EF ist *À plus! Charnières*, für die Q1 und Q2 *Parcours plus* (jeweils erschienen beim Cornelsen-Verlag).

Grundsätze der fachdidaktischen und fachmethodischen Arbeit

Gemäß Kernlehrplan für die SII ist das Leitziel des Französischunterrichts eine interkulturelle Handlungsfähigkeit, “die auf den kompetenten Umgang mit der Lebenswirklichkeit, den gesellschaftlichen Strukturen und den kulturellen Zeugnissen französischsprachiger Länder zielt. Durch die unterrichtliche Behandlung von sozio-kulturell bedeutsamen Themen im europäischen und globalen Kontext vermittelt der Französischunterricht der gymnasialen Oberstufe auf der Grundlage funktionaler kommunikativer Kompetenzen vertiefte Einblicke in die Vielfalt der Lebenswirklichkeiten frankophoner Kultur- und Sprachräume. Im Umgang mit authentischen französischsprachigen Texten und Medien der Zielkulturen (Sach- und Gebrauchstexte, literarische Texte, multimodale Texte) stärkt er im Einklang mit den anderen Fächern des sprachlich-literarisch-künstlerischen Aufgabenfeldes kontinuierlich die Text- und Medienkompetenz.”

Neben der Text- und Medienkompetenz werden ebenfalls fortwährend Sprachlernkompetenz und Sprachbewusstheit gefördert.

Einführungsphase

Unterrichtsvorhaben I

Thema: « Planète jeune »

À plus ! Charnières : Dossier 1 « Être jeune : entre aujourd'hui et demain »

ca. 22 Stunden

Kernlehrplanbezug	Themen und Spracherwerb/-vertiefung	Klausurschwerpunkte
<p>KLP-Bezug: <i>Être jeune adulte</i> Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche) Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern</p> <p>Alle Kompetenzen werden trainiert. Folgende Schwerpunkte in UV1 gelegt:</p> <p><u>FKK Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> benennen bei Sachtexten, literarischen sowie multimodalen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen sowie wichtige explizite und leicht zugängliche implizite Einzelinformationen und ordnen diese in thematische Zusammenhänge ein <p><u>FKK Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> legen wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in der eigenen Textproduktion weitgehend strukturiert und kohärent dar und setzen sich mit unterschiedlichen Positionen in Grundzügen begründend auseinander verfassen anlassbezogen zusammenhängende Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers produzieren analoge und digitale Texte, auch kollaborativ 	<p>Inhaltliche Schwerpunkte Lebenswirklichkeiten und -entwürfe frankophoner Jugendlicher; Selbstverständnis, Jugendsprache, gesellschaftliches Engagement, Inklusion, <i>défi et visions de l'avenir</i>, <i>identités, engagement</i>; Beziehungen zu Familie und Freunden, Rollenbilder TMK, IKK</p> <p>FKK Wortschatz: Wortfelder zu Familie, Freunde, (<i>relations personnelles, moyens de communication</i>) Textbesprechungsvokabular in Grundzügen</p> <p>FKK Grammatische Strukturen: Zeiten und Modi der Vergangenheit, Konditionalsätze, <i>subjonctif (Révisions)</i>, <i>le participe présent</i> (rezeptiv)</p> <p>MKR 1.2 commenter et surligner dans un PDF</p> <p>MKR 4.1 message-vidéo pour son « futur moi » SRL</p>	<p>Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert), z. B. Charakterisierung als Analyseaufgabe und Kommentar</p>

Unterrichtsvorhaben II :

Thema: « Étudier ou / et travailler en Europe »

À plus ! Charnières Dossier 3 « Vous avez dit « Europe » ? »

ca. 22 Stunden

Kernlehrplanbezug	Themen und Spracherwerb/-vertiefung	Klausurschwerpunkte
<p>KLP-Bezug: Entrer dans le monde du travail Ausbildung, Praktika, Studium, Ferien- und Nebenjobs in Frankreich Arbeitsbedingungen und berufliche Orientierung</p> <p>Alle Kompetenzen werden trainiert. Folgende Schwerpunkte in UV2 gelegt:</p> <p><u>FKK Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none">benennen bei auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen <p><u>FKK Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none">benennen bei Sachtexten, literarischen sowie multimodalen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen sowie wichtige explizite und leicht zugängliche implizite Einzelinformationen und ordnen diese in thematische Zusammenhänge einschätzen Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gestaltungsmerkmale in ihrer Funktion und Wirkung ein <p><u>FKK Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none">legen wesentliche Informationen und zentrale Argumente in der eigenen Textproduktion weitgehend strukturiert und kohärent dar und setzen sich mit unterschiedlichen Positionen auseinanderrealisieren unter Beachtung textsortenspezifischer Merkmale Formen des argumentativen und des kreativen Schreibens	<p>Inhaltliche Schwerpunkte Studentenleben, Auslandsreisen, Bewerbungen; Austausch- und Arbeitsprogramme der EU internationale Studien – und Beschäftigungsmöglichkeiten, Anforderungen, Möglichkeiten und Grenzen, erste Erfahrungen aus dem Arbeitsleben; Sportereignisse und Probleme des Profisports, Lebensentwürfe in der multikulturellen Gesellschaft BO TMK, IKK</p> <p>FKK Wortschatz: Wortfelder zu <i>stages, études, compétition</i> und <i>embauche</i> sowie Redemittel zum Austausch über Berufs- und Studieninformationen in Gesprächen und Texten anwenden</p> <p>FKK Grammatische Strukturen: <i>le gérondif; le passif</i>, Ersatzformen des Passiv ; <i>le subjonctif (Révisions)</i></p> <p>MRK 4.1, 2 créer un nuage de mots</p> <p>MRK 4.1, 2 créer une carte à l'aide d'une appli de navigation SRL</p>	<p>Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und z. B. Hörverstehen (isoliert)</p>

Unterrichtsvorhaben III

Thema: « Le monde des médias »

À plus ! Charnières Dossier 3 « Dans la jungle des médias »

ca. 22 Stunden

Kernlehrplanbezug	Themen und Spracherwerb/-vertiefung	Klausurschwerpunkte
<p>KLP-Bezug: <i>Être jeune adulte</i> Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche) Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern</p> <p>Alle Kompetenzen werden trainiert. Folgende Schwerpunkte in UV3 gelegt:</p> <p><u>FKK Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none">benennen bei auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen <p><u>FKK Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none">bringen in informellen Gesprächen und Diskussionen ihre Erfahrungen und Erlebnisse ein, vertreten und begründen Meinungen sowie Positionenbeteiligen sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten Gesprächssituationen und verwirklichen ihre Redeabsicht <p><u>FKK Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none">stellen die eigene Lebenswelt, Mediennutzung und Konsumverhalten dar, kommentieren diese und berichten von Erlebnissen, Erfahrungen und Vorhabenstellen Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen in wichtigen Aspekten dar und nehmen dazu Stellung	<p>Inhaltliche Schwerpunkte Lebenswirklichkeiten und -entwürfe frankophoner Jugendlicher: Identitäten und Rollen in sozialen Netzwerken, zwischenmenschliche Beziehungen, Konsumverhalten, Information und Desinformation, Kultur und Medien: Wirkmechanismen und Manipulation; berühmte Serien und Legenden TMK, IKK</p> <p>FKK Wortschatz: Themenwortschatz zu <i>médias, valeur, identité, avenir</i>, Gefühle und Bewertungen, Textbesprechungsvokabular in Grundzügen zur Filmanalyse,</p> <p>FKK Grammatische Strukturen: Pronomen (<i>Révisions</i>); Relativsätze (<i>Révisions</i>); Verneinung (<i>Révisions</i>)</p> <p>MKR 4.1, 2 faire un sondage en ligne</p> <p>MKR 2.3 faire une recherche inversée</p> <p>MKR 2.3 Décoder les stratégies de l'intox</p> <p>MKR 4.1, 2 Créer une intox satirique SRL</p>	<p>Klausur: Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und z. B. Spachmittlung eines Gesprächs (isoliert)</p>

Unterrichtsvorhaben IV:**Thema:** «Bienvenue en Afrique subsaharienne francophone»

À plus ! Charnières Dossier 4 « L'Afrique subsaharienne francophone »

ca. 22 Stunden

Kernlehrplanbezug	Themen und Spracherwerb/-vertiefung	Klausurschwerpunkte
<p>KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone Leben in der Stadt und auf dem Land soziales und politisches Engagement</p> <p>Alle Kompetenzen werden trainiert. Folgende Schwerpunkte in UV4 gelegt:</p> <p><u>FKK Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none">• benennen bei Sachtexten, literarischen sowie multimodalen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen sowie wichtige explizite und leicht zugängliche implizite Einzelinformationen und ordnen diese in thematische Zusammenhänge ein• vollziehen die inhaltliche Struktur von Texten zunehmend selbstständig nach <p><u>FKK Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none">• legen wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in der eigenen Textproduktion weitgehend strukturiert und kohärent dar und setzen sich mit unterschiedlichen Positionen in Grundzügen begründend auseinander <p><u>FKK Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none">• geben in informellen und strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen und Aussageabsichten wieder• fügen für das Verstehen notwendige Erläuterungen hinzu	<p>Inhaltliche Schwerpunkte Geschichte, Leben in der frankophonen Welt: geographische, politische, kulturelle, soziale Aspekte, regionale Diversität, Leben im urbanen und ländlichen Raum; Engagement, Identität, (Erzähl-)Kultur und Medien TMK, IKK</p> <p>FKK Wortschatz: auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogener Wortschatz; Themenwortschatz zu Engagement, kultureller Diversität und Migration sowie grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular</p> <p>FKK Grammatische Strukturen: indirekte Rede in der Vergangenheit; satzverkürzende Infinitivkonstruktionen, subjonctif (nach Konjunktion)</p> <p>MKR 1.2, 3.1 collaborer dans un document en ligne</p> <p>MKR 4.1, 2 créer une vidéo explicative SRL</p>	<p>Klausur: Schreiben (inkl. Résumé) mit Leseverstehen (integriert) und z. B. Sprachmittlung (isoliert)</p>